

Stowarzyszenie Artystyczne "Muzyka Centrum"

Goethe-Institute Kraków



m u z y k a
b e z
g r a n i c

Audio ART FESTiwaL 2000

k o n c e r t y
i n s t a l a c j e
p e r f o r m a n c e

www.audioart.z.pl

15 LISTOPADA, 20:00, MIASTO KRAKÓFF

NEW BLOOD (Melbourne)

HEAVY WATER

Adam Simmons, Ben Carr, Will Guthrie
(sakofony, perkusja)

New Blood are a challenging trio comprising just two saxophones and percussion, though occasionally working with one or two bass players as well (Damien Evans, Mark Shepherd). The music tends to go from extremes -from beautiful, meditative evocations to thrash-riffing noise.

New Blood won the award for Best Music Award for the 1999 Melbourne Fringe Festival for their gig at Bar Open, Nth Fitzroy. In September 1999 New Blood toured to Sydney for a gig presented by SIMA (Sydney Improvised Music Association) and played with Cameron Undy, as well as appearing in Albury and Newcastle.

New Blood most often works at places like Bar Open, Empress Hotel, Planet Cafe, National Hotel (Geelong), with an occasional appearance at Bennett's Lane, or Grainery lane or L'espresso in Ballarat.

Nowa Krew są wyzywające trio zawierające właśnie dwa saksofony i uderzenie, chociaż przypadkowo pracując z jednym albo dwu basowymi graczami muzykami również (Damien Evans, Mark Pastuch). Muzyka zmierza iść od krańców od pięknych, medytacyjny wywoływanie do pierze riffing hałas.

Nowa Krew wygrywała nagrodę dla Najlepszej Muzyki Przyznaje dla 1999 Melbourne Frędzli święta dla ich gig przy Sztacie Otwarte, Enty Fitzroy. W wrześniu 1999 Nowa Krew objeżdżała do Sydney dla gig przedstawiana przez Sima (Sydney Improvizowała Muzyki Połączenie) i bawiła się z Cameron Undy, jak również ukazując się w Albury i Newcastle.

Nowa Krew najbardziej często zakładów przy miejscach jak Sztaba Otwarty, Cesarzowego Hotel, Planety Kawiarnia, Narodowy Hotel (Geelong), z okolicznościowym zjawienie się przy Bennett Drodze, lub Grainery droga lub L'espresso w Ballarat.

tłumaczenie algorytmiczne: English Translator

Daniel Kientzy (France)

An international artist dedicated to the interpretation of contemporary music, in particular in relation to electronics. For this he has developed a totally original style an osmosis of instrumental and electronic music on both a technical and conceptual level. The only player to have mastered all 7 members of the saxophone family, more than 300 pieces have been written especially for him (Operas, electronics, multimedia pieces etc.). He is the inventor of the contemporary saxophone and the author of the foremost treatise on its instrumental technique: saxologie he plays improvised music too with originality and personal language.

Reina Portuondo (Cuba)

She has exercised her talent as electroacoustic musician in some places in the world. She has played an essential part in nova musica's formulation of enneaphony. The North American computer music magazine ARRAY, cited her works as an example of what every mixer-music concert should strive to be. She plays improvised music with "Kientzy, Kelectu and Reina Portuondo".

Daniel Kientzy (Francja)

Międzynarodowy artysta poświęcanego do interpretacji współczesny muzyki, w szczególności w stosunku do elektroniki. Dla tego on rozwijał całkowicie oryginalnemu stylowi osmozę instrumentalnej i elektronowej muzyki na oba techniczny i pojęciowy poziom. Tylko gracz muzyk opanowywać wszystko 7 członków saksofonu rodziny, więcej niż 300 kawałki były pisane specjalnie dla niego (Opery, elektronika, multimedia kawałków itd). On jest wynalazca współczesny saksofonu autora przedniej rozprawy naukowa na jego instrumentalnej technice: saxologie on gra improwizował muzykę również z oryginalnością i osobisty język .

Reina Portuondo (Kuba)

Ona wykonywała jej talent jak electroacoustic muzyka w kilku miejscach w świecie. Ona grała istotną część w nowa musica sformułowanie enneaphony. Północnoamerykański komputera muzyki magazyn Szyk, cytował jej zakładów jak przykład czego każda miksera muzyka zgoda powinna dążyć być. Ona gra improwizowała muzykę z "Kientzy, Kelectu i Reina Portuondo".