Audio Art Festival 2019

Hevre, 22.11, 18.00

CIME/PSeME/SME - electroacoustic music

program

CIME

Louise Fristensky - **Landscape with a Blue Flamingo**
Joris de Laet - **Etude aux inattendus**
Francis Dhomont - **Machin de machine 2**
Harold Vasquez-Castañeda - **Residuo de Estrella Blanca**
Daniele Carcassi - **Meniatico Tempo Reale**
Anastasiia Bielitska - **Rusalochka**
António Ferreira - **Anthropocene**
Jacek Laaser - **Teraz**

PSeME

Dorota Błaszczak - **Wektory. Studium technologiczne Skalarów**
Jarosław Siwiński - **Wycinanka**
Krzysztof Bednarczyk - **node**
Mateusz Bednarz - **InSide**
Wojciech Błażejczyk - **Egzorta**
Piotr Grella-Możejko - **Darg III (Katharina Paldauf)**
Kamil Kosecki - **Worm in your brain**
Piotr Czerny - **Muzyka do chronongramów nr 6**
Michał Janocha - **Spatial counterpoint**

SME

Michał Pawełek - **Interitio**
Piotr Peszat - **Real Life Proof**